

高野山大学
密教文化研究所紀要
第三十一号

目次

縦組

『梵字悉曇字母并釋義』と『悉曇釋』引用説

— 付・高野山大學圖書館所藏『梵字悉曇字母并釋義 御作』翻刻本 —……………大柴 清圓 (5)

『宗義決択集』に見る弘法大師の思想の展開 — 「五常引業」を題材として —……………高柳健太郎 (37)

研究所彙報

横組

金剛乘における複数のヴァジラパーニについて……………静 春樹 (82)

Guhyanuṣṭhāna における「四種法」について — 第四章の校訂テキストおよび和訳 —……………徳重 弘志 (100)

