

## 研究活動

奥山直司

著書、学術論文等の名称	単著 共著 の別	発行又 は発表 の年月	発行所、発表雑誌又 は発表学会等の名称	概要	編者・著者名（共著の場合のみ記入）	該当頁数
<b>(著書)</b>						
1. 梵語仏典の研究IV 密教經典篇	共著	1989. 2 (平成元年2月)	平楽寺書店	本書は梵語仏典の総合的なビブリオグラフィである。奥山の執筆箇所は次の通り。 序論 II 本書における經典分類法 第一章 所作類 第二章 無上瑜伽類 第三章 雜 附篇 II Sekoddesaの梵文断片 附篇 III 中国浙江省発現の2種の梵文写本について	坂本啓祥、松長有慶、磯田熙文、榎井宗信、川嶋健	569頁中 406頁
2. 東北大学西藏學術登山隊 人文班報告 チベット・曼荼羅の世界—その藝術・宗教・生活—	共著	1989. 3 (平成元年3月)	小学館	1986年に東北大学西藏學術登山隊人文班員として参加した際の知見を基に「化身の王王權」においてチベット・ラマの本質をボタラ宮との関係において論じ、「イコンの闇へ」でチベット最大の仏塔パンコル・チョルテンの構造とシンボリズムを解説した。	編者:色川大吉 分担執筆:色川大吉 柴崎徹、山折哲雄 奥山直司、河野亮仙 岩重弘、色川大吉	168頁中95頁
3. 獻尊絵伝【図解】	単著	1996. 4 (平成8年4月)	学習研究社	多田等観がチベットから請來した仏伝団圖ンカ、セッタの特徴を分析し詳細に解説する。精密な大型復刻版付き。2冊組セットで「献尊絵伝【図解】」(127頁)は本人がすべて執筆。「献尊絵伝【解説】」の本人分担部分は62頁～87頁	分担執筆:中村元 松長有慶、奈良康明 山口瑞風、宮治明 山折哲雄、奥山直司	127頁
4. チベット【マンダラの世界】	共著	1996. 6 (平成8年6月)	小学館	チベットの歴史・宗教・文化を「チベットの自然と人間」「チベット・ラマとは何か」「チベット密教」「チベット興亡史」などの諸項目に分けて解説。 なお2～113頁は本人の文章と共著者松本栄一の写真がミックスされている。	分担執筆:奥山直司 ルン・トック、松本栄一	2-113頁 125-127頁
5. ムスタン 曼荼羅の旅	共著	2001. 2 (平成13年2月)	中央公論新社	ヒマラヤ最後の秘境と言われるムスタンに残るチベット仏教系の文化遺産に関する調査報告とヒマラヤ仏教旅行。共著者松井亮は写真掲載のみ。本人が文章すべてと写真キャプションを執筆。	奥山直司、松本亮	256頁
6. 評伝 河口慧海	単著	2003. 8 (平成15年8月)	中央公論新社	明治の探検僧河口慧海の思想と行動を生涯に亘って実証的に解明した評伝。		400頁
7. 河口慧海日記 ヒマラヤ・ チベットの旅	編著	2007. 5 (平成19年5月)	講談社	2004年に発見された河口慧海の第1回チベット旅行中の日記を校訂し注を付して全文掲載する(第1部)。これに「日記に基づくヒマラヤ・チベットの旅」「河口慧海の人と業績」「伯父河口慧海の想い出」の3編の解説を付す(第2部)。奥山は全体の編集と第1部、及び「日記に基づくヒマラヤ・チベットの旅」を担当した。	奥山直司、高山龍三、宮田恵美	314頁
8. 評伝 河口慧海	単著	2009. 11 (平成21年11月)	中央公論新社	同名の単行本6に加筆訂正を加えた上で文庫化したもの。		533頁
9. 高山寺蔵 南方熊楠書翰 土宣法龍宛 1893-1922	共編	2010. 3 (平成22年3月)	藤原書店	高山寺蔵南方熊楠書翰の校訂テキストに注、解説、年譜などを付したもの	雲藤等、神田英昭	370頁
<b>(翻訳・解説)</b>						
1. D.スネルグローヴ/H.リードソン『チベット文化史』		1998. 4 (平成10年4月)	春秋社	原著はチベット文化に関する世界的な名著。和訳に詳細な訳注と解説付き。		478頁
<b>(学術論文)</b>						
1. Guhyasamājatantraのチベット語訳敦煌写本	単著	1979. 12 (昭和54年12月)	『東北印度学宗教学会論集』 6	Guhyasamājatantraのチベット語訳敦煌写本の存在を指摘し、その特色について考察した。		3頁
2. Guhyasamājatantra 研究 おぼえ書き	単著	1982. 3 (昭和57年3月)	『印度学仏教学研究』 30-2	Guhyasamājatantraの梵文写本の系統を明らかにした。		2頁
3. Jyotirmāñjariのサンスクリット写本	単著	1982. 12 (昭和67年12月)	『東北印度学宗教学会論集』 9	Abhayākaraguptaの護摩儀軌Jyotirmāñjariの梵文写本発見の報告		2頁
4. Abhavākaragupta の護摩軌Jyotirmāñjari	単著	1983. 3 (昭和58年3月)	『印度学仏教学研究』 31-2	Jyotirmāñjariの内容を分析し、その特色を明らかにした。		2頁
5. Jyotirmāñjariの研究 (I)	単著	1983. 9 (昭和58年9月)	『文化』 47-1/2	Jyotirmāñjariの梵文テキストを校訂出版した。		3頁
6. Abhavākaraguptaの護摩修法	単著	1984. 3 (昭和59年3月)	『印度学仏教学研究』 32-2	Jyotirmāñjariの護摩儀軌の内容を分析し、その特色を明らかにした。		3頁
7. タントラ仏教における女神崇拜について	単著	1986. 3 (昭和61年3月)	『東北印度学宗教学会論集』 12	Vairavārīhī関係の成就法に基づいてインド密教における女神崇拜を考察。		3頁

8. Jyotirmāñjariの研究(II)	単著	1986. 12 (昭和61年12月)	『東北印度学宗教学会論集』 13	(I)に引き続いで梵文テクストを刊行。	18頁
9. 『河口コレクション』の資料的価値	単著	1986. 12 (昭和61年12月)	『東北大文学部所蔵河口慧海請來チベット資料図録』 校成出版社	東北大文学部に蔵される「河口コレクション」の資料的価値を論じた。	6頁
10. 万神の集い —パンカル=チョンテルに関する調査報告—	単著	1987. 3 (昭和62年3月)	『日本西藏学会会報』 33	中央チベット・rgyal rtseの大仏塔パンカル・チョルテンに関する報告。	6頁
11. チベット仏教パンテオン形成に関する二つの課題	単著	1988. 3 (昭和63年3月)	『印度学仏教学研究』 36—2	チベット仏教のパンテオンが如何にして形成されたかを2方面から考察。	7頁
12. 慧海の手紙 一河口慧海と19世紀末の日本そしてアジアー	単著	1989. 6 (平成元年6月)	『シンボジウム・ネバール』 15 日本ネバール協会	河口慧海がダイライ・ヲマに宛てて書いた手紙の内容分析から慧海の入藏目的と明治仏教界との関連を考察した。	9頁
13. 多田等覗請來仏伝図タンカについて	単著	1991. 11 (平成3年11月)	『密教図像』 10	多田等覗が請來した仏伝図タンカ・セットの内容とその典拠を初めて明らかにした。	16頁
14. ある聖者の伝説—アドヴァヤヴィージラ伝 『Amaṇasikāre Yathāśrūtakrama』にみられる修行者像	単著	1991. 12 (平成3年12月)	東北大印度学講座六十五周年記念論集『インド思想における人間観』	インド後期密教の担い手である成就者たちの実態を探るために、梵語で書かれたアドヴァヤヴィージラ伝を翻訳・分析した。	23頁
15. 魔神信仰—チベットにおける「神仏習合」の一断面	単著	1991. 12 (平成3年12月)	立川武蔵編『譜座仏教の受容と変容 3 チベット・ネパール編』 校成出版社	チベット仏教における魔神崇拜を文献研究と現地調査の両面から論じた。	25頁
16. インド後期密教における教理と造形 —devataとそのイコンをめぐって—	単著	1992. 5 (平成4年5月)	『日本仏教学会年報』 57	成就法の基本構造を明らかにし、そこにおけるイコンの機能を分析した。	14頁
17. On the Basic Structure of the Potala Palace	単著	1992. 8 (平成4年8月)	TIBETAN STUDIES, Proceedings of the 5th Seminar of the International Association of Tibetan Studies, NARITA 1989 Vol.2, Naritasan Shinshoji	従来よく分からなかったボタラ宮の基本構造を明らかにするとともに、それに象徴されるダイライマの王權の特質について考察した。	8頁
18. ラサのコスマロジー —ヒマーラヤ周辺地域の都市に関する研究(1)	単著	1993. 3 (平成5年3月)	塙本啓祥博士遺稿記念論文集『智の邂逅—仏教と科学』	ラサの旧觀を復元し、これをマンダラ都市都市と位置づける。	12頁
19. インド後期密教における自己神化論—アバヤーカラグブタ著『自身加持次第のウバデーシャ』—	単著	1993. 7 (平成5年7月)	宮坂宥勝博士古稀記念論集『印度学・密教学論集』 法藏館	アバヤーカラグブタの『自身加持次第のウバデーシャ』の校訂翻訳を通じてインド後期密教における自身加持の行法を解明する。	18頁
20. 仏と神のパンテオン	単著	1994. 1 (平成6年1月)	季刊『仏教』 26	チベットにおける神仏關係論的考察。	10頁
21. 敦煌莫高窟 第465窟の壁画について(1)	単著	1994. 12 (平成6年12月)	『密教図像』 13	敦煌莫高窟第465窟の密教壁画の解説。	9頁
22. 同(II)	単著	1995. 3 (平成7年3月)	『密教学研究』 27	敦煌莫高窟第465窟の密教壁画の解説。	13頁
23. 河口慧海の思想	単著	1995. 3 (平成7年3月)	『印度学仏教学研究』 43—2	河口慧海が至りついたウバーサカ仏教の思想を『在家仏教』から明らかにする。	6頁
24. ラサーマンダラ都市	単著	1996. 9 (平成8年9月)	立川武蔵編『マンダラ宇宙論』 法藏館	マンダラ都市としてのラサの構造に再考を加える。	24頁
25. 「釈尊給伝」絵引索引(1)	単著	1996. 9 (平成8年9月)	『高野山大学創立百十周年記念 高野山大学論文集』	多田等覗請來の仏伝図を資料として絵引索引を作成した。	14頁
26. 同(2)	単著	1997. 1 (平成9年1月)	『高野山大学密教文化研究所紀要』 第10号	多田等覗請來の仏伝図を資料として絵引索引を作成した。	14頁
27. 初期密教經典の成立に関する一考察 —『マハーマントラースサーイニー』を中心にして	単著	1998. 3 (平成10年3月)	『平成7～9年度科学研究費補助金(基盤研究(B))(2)』 研究成果報告書 大乘における密教の形成過程の研究』 (研究代表者 松長有慶)	「パンチャラクシャー」所属の經典である『マハーマントラースサーイニー』の成立と展開を、スキーリングの所論を踏まえつつ跡付け、もって初期密教成立の一端を考察した。	14頁
s#. Sādhanaśatakaについて	単著	1998. 3 (平成10年3月)	『印度学仏教学研究』 46—2	『成就法の花環』が『百成就法集』を改訂増補したものであることを明らかにし、改訂者としてAbhavākaraṇaputraを想定した。	6頁
29. インド密教ホーマ儀礼	単著	1999. 5 (平成11年5月)	立川武蔵・頬富本宏編『インド密教』	インド密教のホーマ儀礼の構造をJyotiṁśājarを資料として明らかにすると	19頁

			(シリーズ密教1) 春秋社	とともに、インド密教におけるホーマ儀 礼の発展過程を考察した。		
30. 明治二十年代後半の黄檗 宗と河口慧海 —『明教新 誌』の記事を中心に—	単著	1999. 7 (平成11年7月)	『井上円了センター 年報』第8号	河口慧海が明治20年代後半に発生した 黄檗宗の内紛に如何に関わったかを 『明教新誌』を中心とした資料として解明 した。	28頁	
31. 敦煌の密教美術	単著	1999. 11 (平成11年11月)	立川武蔵・頬富本宏 編『中国密教』 (シリーズ密教3) 春秋社	敦煌地方における密教美術の展開を通史的 に明らかにした。	13頁	
32. 慧海仏教学の成立	単著	1999. 12 (平成11年12月)	『河口慧海著作集』 第4巻 うしお書店	河口慧海の晩年の仏教思想を『在家仏教』と 『正真仏教』から明らかにする。	22頁	
33. 埋蔵と化身 —インド後期 密教の形成と展開に関する 一考察—	単著	2000. 1 (平成12年1月)	『高野山大学密教文 化研究所紀要』別冊 第2	Vairabhairava・tantraのテキスト解説に基づき、 インド後期密教における埋蔵の発想と化身 思想について考察。	17頁	
34. 河口慧海の思想遷歴	単著	2000. 2 (平成12年2月)	『河口慧海著作集』 第3巻 うしお書店	青年時代の河口慧海の思想遷歴を堺時代か ら東京時代に迫る。	20頁	
35. 関于多田等額拂帰仏伝図	単著	2000. 6 (平成12年6月)	『1994年敦煌学国際』	多田等額請來の仏伝図に関する考察 (中国文)		
36. 明治二十年代前半の仏教 運動と河口慧海 —『溯源 教会雑誌』と『尊皇奉仏大 同団報』の記事を中心に—	単著	2000. 12 (平成12年12月)	高木禪元博士古希記 念論集『仏教文化の 諸相』 山喜房仏書林	明治20年代前半の仏教運動と河口慧海との 関わりを諸資料に跡付ける。	17頁	
37. 土宣法龍とチベット	単著	2001. 3 (平成13年3月)	『南方熊楠研究』第3	真言宗の土宣法龍がチベットに興味を抱い ていた理由と世界一周旅行におけるチベッ ト情報の収集を論ずる。	14頁	
38. 慧海の手紙	単著	2001. 7 (平成13年7月)	『河口慧海著作集』 別巻2 うしお書店	河口慧海がダイライマに宛てて書いた手紙 の意味付けを再考する。	7頁	
39. 明治の仏教僧によるアジ ア留学及び探検の研究	単著	2002. 3 (平成14年3月)	『平成12年度～13年度 科学研究費補助金研究 成果報告書』	明治時代にアジア各地に留学・探検を行 った日本僧たちの事績を振り起こし、そ の思想的、文化史的意義を考察する。	54頁	
40. 日本近代仏教史の一側面 —明治の印度留学生を中心に —	単著	2003. 3 (平成15年3月)	『印度学宗教論集』 30	日本近代仏教史の形成と近代の仏教運動 との関係を大乗非仏説論対策などの観点 から考察する。	14頁	
41. 十八会指帰校注	単著	2004. 3 (平成16年3月)	『新国訳大藏經密教部 4 金剛頂經・理趣經』 大藏出版	中国・日本密教の基本典籍の一つである 『十八会指帰』の国訳(書き下し)と 注記・解説		
42. ランカーの八幡—明治二 十年代前半の印度留学生の事 績—	単著	2004. 6 (平成16年6月)	『仏教文化学会創立10 周年・北條賢三博士古 稀記念論文集 インド 学諸思想とその周延』 山喜房仏書林	明治20年代にスリランカに留学した日本 僧たちの事績を探究し、その仏教史的意 義を考察する。	18頁	
43. Meditation and Visual Arts in Mantra Mahayana Buddhism	単著	2004. 1 (平成16年1月)	Matrices and Weav- ings: Expressions of Shingon Buddhism in Japanese Culture and Society, Koyasan University	日本密教の諸尊法とインド密教の成就法 を比較しながら両教における瞑想と造形 美術の関係に考察を加える。	18頁	
44. 土宣法龍と南方熊楠	単著	2005. 12 (平成17年12月)	松居竜五・岩崎仁編 『南方熊楠の森』 方丈堂出版	真言僧土宣法龍の経験を明らかにした上 で、新出資料に基づいてロンドンにおける 両者の交流の始まり前後の事情を明ら かにする。	17頁	
45. 呪殺の冥王たち—『ヤマ ーリ・タントラ』と『ヴァジ ジュラバイラヴィ・タントラ 』—	単著	2005. 11 (平成17年11月)	松長有慶編『インド後 期密教〔上〕』春秋社	『ヤマーリ・タントラ』『ヴァジュラ・ バイラヴィ・タントラ』とその関連文献 の解説	24頁	
46. 成就法の花環—『サーダ ナ・マーラー』—	単著	2005. 11 (平成17年11月)	同上	『サーダナ・マーラー』とその関連文献 の解説	26頁	
47. 仏の臍穂が絆を吐ぐ— 『ブッダカバーラ・タントラ 』—	単著	2006. 1 (平成18年1月)	松長有慶編『インド後 期密教〔下〕』春秋社	『ブッダカバーラ・タントラ』とその関 連文献の解説	7頁	
48. 男神の形をした女神— 『マハーマーヤー・タント ラ』—	単著	2006. 1 (平成18年1月)	同上	『マハーマーヤー・タントラ』とその関 連文献の解説	8頁	
49. 弘法大師空海論を読む	単著	2006. 12 (平成18年12月)	高野山大学叢書第5巻 現代に生きる空海	弘法大師の人間像を探求するために5つの フィクションを取り上げ分析考察する	18頁	
50. 文成公主ロードを行く— 青海の寺院と遺跡	単著	2007. 3 (平成19年3月)	『平成15～18年度文部 科学省科学研究補助金 基盤研究(B)・国際學 術調査・研究成果報告書 西藏自治区—青海	青海省の寺院と遺跡に関する調査報告、 特に玉樹県ラシコ谷の遺物について	17頁	

			省を結ぶ藏族の工芸美術と芸能の文化 その資料と保存に関する研究』		
51. Pilgrimage to the Crystal Mountain in Dolpo by the Japanese Monk, Kawaguchi Ekai	単著	2008. 3 (平成20年3月)	Esoteric Buddhist Studies: Identity in Diversity, Proceedings of the International Conference on Esoteric Buddhist Studies, Koyasan University, 5 Sept.-8 Sept. 2006	日記に基づく河口慧海のトルボ通過の足跡と慧海日記が伝える19世紀末のトルボとチベットの情報の分析。	16頁
52. 『センション年代記』によるセンジョン村（吾屯）の起源	単著	2008. 3 (平成20年3月)	『平成16年—19年度文部科学省科学研究補助金基盤研究(C2)・研究成果報告書 チベット仏画制作センターにおける伝統技法用材と継承に関する研究』	レブコン（青海省黄南藏族自治州同仁県）のセンジョン村の歴史についての住民の自己主張を文献と寺院壁が併用して解説し、その意味するところを明らかにする。	14頁
53. ゴマル寺の壁画	単著	2008. 3 (平成20年3月)	同上	レブコンのゴマル寺に残る古い壁画の分析	7頁
54. カサル村のタンカ	単著	2008. 3 (平成20年3月)	同上	レブコンのカサル村に残るタンカの調査報告	6頁
55. 近代日本佛教史の中の土宣法龍	単著	2008. 10 (平成20年10月)	『釋』35	真言僧土宣法龍を近代日本佛教史の中に位置づける試み	18頁
56. 明治インド留学生たちが見た「比叡」と「金剛」の航海	単著	2009. 2 (平成21年2月)	『アジア文化研究所研究年報』43	「比叡」と「金剛」に便乗してイスタンブルまで行ったセイロン留学生小泉了諦と苦遊法彦の記録から見た両艦の航海の模様。	17頁
57. The Tibet Fever among Japanese Buddhists of the Meiji Era	単著	2009 (平成21年)	Esposito, Monica ed., Image of Tibet in the 19th and 20th Centuries. Vol. I. Ecole française d'Extrême-Orient.	河口慧海のチベット旅行への日本社会の反響と彼の報告が日本人のチベット・イメージの形成に決定的な影響を与えた経緯、並びにその後の日本とチベットの関係史の考察。	21頁
58. 梵語・チベット語学生としての能海寛	単著	2009. 5 (平成21年5月)	『能海寛著作集』第6巻、U.S.S出版	能海寛が遺したノートの分析に基づいて彼がどのように梵語・チベット語を学習したかを明らかにする。なお『石峰』第15号所収の同名論文はこれのダイジェスト版。	24頁
(その他)					
1. 慧海の旅ー『河口慧海請来チベット資料図録』刊行によせてー	単著	1987. 2 (昭和62年2月)	河北新報(2月12日付)	東北大学所蔵の「河口コレクション」の紹介。	新聞記事
2. チベット文化 (1) ~ (7)	単著	1987. 4 (昭和62年4月)	河北新報(4~6)	チベット文化についての紙上講座。	新聞記事
3. チベット小事典	単著	1988. 2 (昭和63年2月)	松本栄一『極限の高地・チベット世界』小学館	チベット文化百般について幅広く説明解説した。	12頁
4. 転生のひと・法王ダライ・ラマ	単著	1990. 3 (平成2年3月)	『大法輪』平成2年4月号	ダライ・ラマとはどのような存在かを論ずる。	5頁
5. 1989年の歴史学会ー回顧と展望ー内陸アジア(チベット)	単著	1990. 5 (平成2年5月)	『史学雑誌』99-5	1898年の内陸アジア(チベット)関係の国内の研究の回顧と展望	16頁
6. チベット語	単著	1990. 8 (平成2年8月)	『インド通信』	チベット語の紹介。	2頁
7. 田中公明著『詳解河口コレクション－チベット・ネパールの仏教美術』	単著	1991. 1 (平成3年1月)	『日本ネパール協会会報』104	書評	1頁
8. デトレフ・インゴ・ラオ著 ボン教の死者の書	単著	1994. 12 (平成6年12月)	『ニリイカ』26-13	翻訳・解説	12頁
9. 田中公明著『チベット密教』	単著	1995. 3 (平成7年3月)	『密教学研究』27	書評	4頁
10. 密教の文化	単著	1995. 11 (平成7年11月)	松長有慶編『密教を知るためにのブックガイド』法藏館	密教文化の諸相に關わるブックガイド	10頁
11. 田中公明著『インド・チベット曼荼羅の研究』	単著	1996. 12 (平成8年12月)	『東方』第12号	書評	2頁
12. 高橋順次郎と河口慧海ー脱亜と入亜の仏教学	単著	1999. 8 (平成11年8月)	『大法輪』平成11年9月号	欧化された仏教学の流れとは別に「入亜の仏教学」が存在した可能性を探る。	6頁
13. 秘境ムスタンチベット	単著	1999. 8	読売新聞夕刊	ムスタンの紹介を兼ねて、仏教文化の保存	新聞記事

文化のタイムカプセル		(平成11年8月)		の必要を訴える。		
14. バドマサンバヴァ・ロードを行く	単著	2000. 11 (平成12年11月)	『大法輪』 平成12年11月号	ムスタン紀行	6頁	
15. いかにして生死を越えるか－戦争と仏教－	単著	2001. 3 (平成13年3月)	『生と死』第4号	日本仏教が戦争と如何に関わってきたかの問題を考える。	11頁	
16. ゾルティム・ケサン、山田哲也共訳『チベットの密教ヨーガ』	単著	2001. 3 (平成13年3月)	『密教学研究』3 3	書評	4頁	
17. 菩提樹の葉陰の静けさ	単著	2001. 10 (平成13年10月)	読売新聞夕刊 平成13年10月〇日	研究ノート的エッセー。		新聞記事
18. 『秘境西域八年の潛行抄』解説	単著	2001. 10 (平成13年10月)	西川一三『秘境西域八年潛行抄』中公文庫	同書に対する解説。	6頁	
19. 河口慧海と在家仏教運動	単著	2002. 4 (平成14年4月)	『大法輪』 平成14年4月号	近代の仏教運動のシリーズの一つ。	4頁	
20. 日本から世界へ 哲學館初期の学生たち	単著	2002. 4 (平成14年4月)	『東洋大学井上円了記念学術センター サディア』46	善運法彦と大宮孝潤の埋もれた事績を発掘し、顕彰する。	3頁	
21. ムスタンの荒野に咲く野生の白バラ	単著	2002. 3 (平成14年3月)	『日本ネパール協会会報』No.1 7 1	松井亮氏撮影の写真に添えた文章のシリーズ「写真を語る」①	1頁	
22. カグベニの眺め	単著	2002. 5 (平成14年5月)	『日本ネパール協会会報』No.1 7 2	松井亮氏撮影の写真に添えた文章のシリーズ「写真を語る」②	1頁	
23. タシーテンジン師	単著	2002. 9 (平成14年9月)	『日本ネパール協会会報』No.1 7 4	松井亮氏撮影の写真に添えた文章のシリーズ「写真を語る」③	1頁	
24. 『展望 河口慧海論』高龍三・著	単著	2003. 3 (平成15年3月)	『日本ネパール協会会報』No.1 7 7	書評	1頁	
25. 子山羊を抱いた少女	単著	2003. 5 (平成15年5月)	『日本ネパール協会会報』No.1 7 8	松井亮氏撮影の写真に添えた文章のシリーズ「写真を語る」④	1頁	
26. 友だちといっしょ	単著	2003. 7 (平成15年7月)	『日本ネパール協会会報』No.1 7 9	松井亮氏撮影の写真に添えた文章のシリーズ「写真を語る」⑤	1頁	
27. 松井亮さんの急逝を悼む	単著	2003. 7 (平成15年7月)	『日本ネパール協会会報』No.1 7 9	2003年6月にカトマンドゥで急逝した松井亮さんに対する追悼文	4分の1頁	
28. 高山龍三編著『展望 河慧海論』	単著	2003. 9 (平成15年9月)	『早稲田』Vol. 100 No. 9	左記の書の紹介を兼ねたエッセイ	4頁	
29. 河口慧海 禁食肉・禁酒の慧海は美食家で健啖家だった	単著	2003. 10 (平成15年10月)	別冊『太陽』125「日本の探検家たち」	河口慧海のエピソードと人となり	4頁	
30. 高野山と河口慧海	単著	2004. 1 (平成16年1月)	高野山時報	高野山と河口慧海との関わり	2頁	
31. チベットの密教と文化	単著	2004. 3 (平成16年3月)	高野山大学通信教育室	通信制大学院の教科書として執筆したチベット密教文化概説	203頁	
32. 密教史概説の手引き	共著	2004. 3 (平成16年3月)	高野山大学通信教育室	通信制大学院の教科書として執筆した密教史概説（担当は第1章インド密教史 第2章チベット密教史）	武内孝善・ 佐藤正信	24頁
33. 河口慧海とはどんな人？ 河口コレクション	単著	2004. 5 (平成16年5月)	『週刊朝日百科仏教を歩く』No.28	河口慧海の生涯とその志について解説。山折哲雄・末木文美士編『名僧たちの教え』朝日新聞社、2005. 9に再録。	6頁	
34. インド国シッキム州十日間の旅・報告その1～4	単著	2004. 8-9 (平成16年8-9月)	高野山時報	シッキムの仏教概説と旅行の一部始終	12頁	
35. 現代青海事情	単著	2005. 1 (平成17年1月)	高野山時報	中国青海省の現代事情	2頁	
36. 河口慧海の日記 克明な記述 謎の越境ルート解明へ	単著	2005. 1 (平成17年1月)	読売新聞夕刊	河口慧海の日記の発見とその意義		新聞記事
37. チベットの仏教、菩提	単著	2005. 3 (平成17年3月)	三木紀人・山形孝雄編『宗教のキーワード集』学燈社	キーワード（菩提）解説とコラム「世界のさまざまな宗教」（チベットの仏教）を執筆した。	4頁	
38. 河口慧海の日記発見	単著	2005. 4 (平成17年4月)	ナショナルジオグラフィック・日本版	河口慧海の日記の発見報告と予想される旅行ルートの考察	4頁	
39. 河口慧海の道を追う一日 本人初のヒマラヤ越え	単著	2005. 4 (平成18年4月)	日本山岳会関西支部報 No. 122	日記に基づいて河口慧海のヒマラヤ踏査経路を探る	11頁	
40. 慧海、三つの顔	単著	2007. 1 (平成19年1月)	『季刊民俗学』119号	探検旅行者、学者、宗教家の3つの顔が慧海の中でどう結びついていたか	3頁	
41. 河口慧海とその時代	単著	2007. 3 (平成19年3月)	『フォーラム堺学』13集	堺における河口慧海とそのヒマラヤ越えを中心とする第1回旅行	48頁	

42. 日本佛教界の入蔵熱	単著	2007. 3 (平成19年3月)	『共生する世界 仏教と環境』法藏館	明治の日本佛教界に起こった入蔵熱についての解説	12頁
43. 変わりゆく世界佛教地図と 真言宗徒	単著	2008. 1 (平成20年1月)	『へんじょう』22	アジア各地におこっている佛教の新しい潮流とグローバル化時代の真言宗徒の役割を語る。	2頁
44. ジャガッダラで発見された五祀堂型寺院の最古の遺構	単著	2009. 2 (平成21年2月)	『高野山大学佛教文化研究所紀要』第22号	モシャラフ・ホセイン氏の英語論文の翻訳と解説	10頁
45. 河口慧海の歩いた道—ヒマラヤ・チベット・日本—	単著	2009. 3 (平成21年3月)	『フォーラム學』第15集	河口慧海の事績をチベット旅行を中心に紹介する。	43頁
46. 川喜田二郎氏を悼む	単著	2009. 7 (平成21年7月)	読売新聞朝刊	川喜田二郎氏の追悼文	新聞記事
47. 南方熊楠と高野山、そして真言密教	単著	2009. 10 (平成21年10月)	『熊楠Works』No.34	南方熊楠と高野山、及び真言密教の関係の考察	8頁
48. 河口慧海 志を胸にチベット入境を果した探検僧	単著	2010. 2 (平成22年2月)	『歴史読本』2月号	河口慧海の事績をチベット旅行を中心に紹介・解説する。	6頁
49. 熊楠一法龍、二十九年の交流	単著	2010. 3 (平成22年3月)	『機』No.216	南方熊楠と土宣法龍の書簡を通じての交流に関する解説	4頁
50. 熊楠vs.法龍—往復書簡研究の一一面—	単著	2010. 4 (平成22年4月)	『熊楠Works』No.35	梅尾山高山寺発現の新資料を用いた往復書簡の紹介と新たな研究の可能性についての論及	5頁
51. 新発見の「南方熊楠書翰」刊行へ	単著	2010. 5 (平成22年5月)	『中外日報』2010年5月11日	藤原書店から刊行された高山寺蔵南方熊楠書翰の特徴と意義	新聞記事
52. 南方熊楠と大乗佛教（上）真言僧・土宣法龍との交流を巡って	単著	2010. 6 (平成22年6月)	『大法輪』77-6	南方熊楠の佛教に対する態度、法龍との交流と曼荼羅の学習について	8頁
53. 「日本のチベット」考	単著	2010. 6 (平成22年6月)	下西忠・山口幸照・小笠原正仁編『仏教と差別 佐々木兼後の歩んだ道』明石書店	日本独特の「〇〇のチベット」という差別表現の意味と由来を考察する。	17頁
54. 南方熊楠と大乗佛教（下）「熊楠の生命の樹」から「南方曼陀羅」へ	単著	2010. 8 (平成22年8月)	『大法輪』77-8	南方熊楠はどのようなプロセスを経て「南方曼陀羅」を構想するに至ったかの考察	9頁
55. 『正真佛教』解説	単著	2010. 8 (平成22年8月)	河口慧海『正真佛教』 慧文社	河口慧海の代表的著作である『正真佛教』の解説	6頁

学会等および社会における主な活動	
	奥山
印度学宗教学会評議員	
密教研究会理事	
密教图像学会委員（学術研究担当）	
平成16年1月17日、2月7日 東北大学総合学術博物館主催 「遙かなる憧れ チベット展」記念講演会 講演者・パネリストとして参加	
平成18年9月 高野山国際密教学術大会準備委員・同報告書編集委員	
平成20年11月13日 講演「河口慧海の歩いた道—ヒマラヤ・チベット・日本」フォーラム堺学 (大阪府立大学中百舌鳥キャンパス)	
平成21年11月22日 講演「熊楠vs. 法龍—往復書簡研究の一面」南方熊楠ゼミナール (和歌山市立博物館)	
平成22年3月12日 シンポジウム・パネリスト「近代仏教を問う—信仰・思想・現代—」 智山伝法院	
平成22年7月21日 講演「河口慧海のチベット、現代のチベット」大阪俱楽部	
平成21年4月～23年3月 京都宗教系大学院連合評議会議長	
大学行政への係わり（所属委員会）	
平成18年度	学生募集対策委員会 学芸員課程担当者会議 学生部協議会 密教文化研究所専従研究所員 創立120周年記念事業委員
平成19年度	自己点検・評価運営委員会 自己点検・評価検討委員会 大学院委員会 密教文化研究所協議会 密教文化研究所専従研究所員
平成20年度	大学院委員会 自己点検・評価運営委員会 自己点検・評価検討委員会 密教文化研究所協議会 密教文化研究所専従研究所員
平成21年度	大学院委員会 自己点検・評価運営委員会 自己点検・評価検討委員会 密教文化研究所協議会 密教文化研究所専従研究所員
平成22年度	大学院委員会 自己点検・評価運営委員会 自己点検・評価検討委員会 密教文化研究所協議会 密教文化研究所兼任研究所員 教員資格審査委員会 K-GURS担当

所属	文学部	職名	教授	氏名	奥山直司	大学院の授業担当の有無 (　有　)
教育活動						
教育上の主な業績	年月日	概要				
1. 教育内容・方法の工夫 (授業評価等を含む)	2002. 5. 15 (平成14年5月15日)	ネパール・ヒマラヤで撮影したチベット仏教文化関係の写真をデジタル化し、Power Pointを用いて臨場感のある授業が展開できるようにした。これ以降、多くの授業ができるだけ自分が撮った写真を使ってヴィジュアルに分かりやすく構成するよう心掛けている。				
2. 作成した教科書、教材、参考書	1995. 11. 20 (平成7年11月20日) 1996. 4. 8 (平成8年4月8日) 1996. 6. 10 (平成8年6月10日) 1998. 4. 27 (平成10年4月27日) 2002. 4. 20 (平成14年4月20日) 2003. 8. 10 (平成15年8月10日) 2004. 3  2004. 7 (平成16年7月) 2010. 3	「密教の文化」（『密教を知るためのブックガイド』所収） 『釈尊絵伝』（密教の文化、特に文学と芸術作品の関係） 『チベット「マンダラの国」』（チベットの歴史と文化の概説として使用） スネルグローヴ／リチャードソン共著『チベット文化史』の翻訳と解説（チベット文化史概説の教材として使用） ネパールのムスタンで撮影されたマンダラ等の写真を提供してGigaviewを用いた教材作成に協力した。 『評伝 河口慧海』中央公論新社（平成16年度より大学院で教材として使用） 『チベットの密教と文化』高野山大学通信教育室（通信制大学院の教科書） 著書『ムスタン 曼荼羅の旅』をディジタルサルテイギング㈱と協力してマルチメディア版DAISY図書として出版した。 奥山・雲藤・神田編『高山寺藏 南方熊楠書翰 土宣法龍宛1893-1922』藤原書店（大学院の授業の教材として使用）				
3. 教育方法・教育実践に関する発表、講演等						
4. その他教育活動上特記すべき事項		毎年、高野山大学大学院に提出された修士論文の審査に主査または副査として携わっている。 同じく博士論文の審査にこれまで三回副査として携わった。				