

## 実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

[科目名]	[学期]	[単位数]	[担当者]	[実務経験の有無]	[実務経験の有る教員が行う授業内容]
真言密教特殊講義A／密教儀礼の理論と実習A (別)	前期	2	中西 雄泰	有	高野山真言宗の僧侶であり高野山内寺院の住職である教員が、僧侶として必要な別行次第、引導作法等の日用小作法について重要性を認識させる。
真言密教特殊講義B／密教儀礼の理論と実習B (別)	後期	2	中西 雄泰	有	高野山真言宗の僧侶であり高野山内寺院の住職である教員が、僧侶として必要な別行次第、引導作法等の日用小作法について重要性を認識させる。
宗教科教育法Ⅱ	後期	2	徳重 弘志	有	中学校、高等学校での宗教教育実践で培ってきた経験をより具体的に設定した授業展開を行う。また、実際に本学で実施されている中学校、高等学校の宗教体験授業の参観をすることで、実体験に基づいた宗教教育観を育成する。
国語科教育法Ⅰ	前期	2	鈴木 晴久	有	公立高等学校で18年間国語科目を指導してきた経験を活かし、授業方法について各單元ごとに学習指導案の作成手順や授業方法など具体的に指導する。
国語科教育法Ⅱ	後期	2	鈴木 晴久	有	公立高等学校で18年間国語科目を指導してきた経験を活かし、授業方法について各單元ごとに学習指導案の作成手順や授業方法など具体的に指導する。
総合的な学習の時間・特別活動	前期	2	鈴木 晴久	有	18年間の高等学校国語科教諭の経験を活かし、具体的な学級運営の事例などを紹介しながら、学校生活で特別活動の果たす役割を実践的に伝え、学生に考えてもらう授業を行う。
博物館概論	前期	2	大森 照龍	有	担当教員は高野山霊宝館に、館長として博物館経営の責任者として勤務している。博物館事務、学芸業務、博物館経営の経営を通して、博物館学を広く深く講義する。
博物館経営論	後期	2	大森 照龍	有	担当教員は高野山霊宝館に、館長として博物館経営の責任者として勤務している。博物館事務、学芸業務、博物館経営の経営を通して、博物館経営論を広く深く講義する。
教職実践演習(中・高)	後期	2	鈴木 晴久	有	18年間の公立高等学校教諭の経験から、学校生活(教科の授業・特別活動の指導・生徒指導・進路指導など)、教師として働くということをより具体的に理解する授業にするために、ICT機器を活用しながら、アクティブ・ラーニングを基本に授業を展開していく。

教職入門	前期	2	鈴木 晴久	有	公立学校教員及び管理職、教育行政での勤務経験のある教員が、管理職の職務（学校経営・運営）、（教職員、児童・生徒、学校保健、学校財務運営等）の校務、教育行政（学校、人事、研修、教員採用試験等）の業務、また、長年担当した教育相談のスキルやノウハウ等の経験を活かして、実践的な立場からの講義や情報提供に努め授業の展開を図る。
教育課程論	後期	2	鈴木 晴久	有	公立学校教員及び管理職、教育行政等の勤務経験のある教員が、学校現場での学習指導・生徒指導等の教育実践や学校経営、教育行政の所管する教育課程等に係る資料の編成や教職員研修、教員採用試験担当等の経験を活かして、実践的な立場からの講義と情報提供に努め授業の展開を図る。
巡礼・遍路B／巡礼・遍路S【LSO】	前期	2	柴谷 宗叔	有	四国遍路130周以上の元老大先達、西国巡拝50周以上の特任大先達、日本各地の巡礼50か所以上の、実際の巡拝体験をもとに巡拝方法などを伝授する。高野山真言宗住職として、性善講を主宰しての巡拝も行っているため、参加することも可能。詳細は講義中に説明する。
真言密教特殊講義U【IP】	前期	2	北川 真寛	有	高野山真言宗の僧侶であり、真言宗寺院の副住職である教員が、僧侶として真言密教の実践行について解説し、実修を指導する。
真言密教特殊講義V【IP】	前期	2	北川 真寛	有	高野山真言宗の僧侶であり、真言宗寺院の副住職である教員が、僧侶として真言密教の実践行について解説し、実修を指導する。
古文書解読S【LSO】	後期	2	佐藤 もな	有	各地の文庫所蔵機関において調査員として聖教調査を行った経験を持つ教員が、書誌学の基礎や実際の調査の方法、調書の作成方法について解説する。
教育方法論・ICT活用論【OD】	前期	2	佐々木 聡	有	16年間の中学校・高等学校国語科教諭の経験を活かし、理論を実際にどのような形で生かすのかを伝える授業にする。
生徒指導・進路指導【OD】	後期	2	佐々木 聡	有	16年間の中学校・高等学校国語科教諭の経験、特に学級担任や進路指導主事を務めた経験を活かし、生徒指導や進路指導の実際の在り方や難しさを伝えることを含めて、理論と実践を学ぶ授業とする。
仏教学特殊講義F／仏教学特殊講義X【IP】	前期	2	内藤 栄	有	美術館と博物館で30年以上学芸員を勤めており、そのうち仏教美術を専門とする奈良国立博物館において26年勤務した。実際に美術品を扱ってきた経験と知識、さらに近年急速に進化した科学的調査などの最新情報を授業に盛り込む。
真言密教講読演習C	前期	2	北川 真寛	有	高野山真言宗の僧侶であり、勸学会などに参画している教員が、学侶の立場から南山教学や論義の内容を解説、ならびに体験を指導し、特に真言宗の学侶を目指す者にとって必須の教学を身につけさせる。
真言密教講読演習U【OD】	後期	2	北川 真寛	有	・高野山真言宗の僧侶であり、真言宗寺院の副住職である教員が、僧侶として真言密教の実践行について解説する。

法式上級／法式上級（別）	通 年	2	北川 真寛	有	高野山真言宗の僧侶であり、加行指導などの経験を持つ教員が、僧侶として真言密教の法会や儀式について解説し、実修を指導する。
漢文学概論Ⅰ	前 期	2	南 昌宏	有	高等学校教員の勤務経験を有する教員による漢文読解。
国語科教育法Ⅳ	前 期	2	南 昌宏	有	高等学校・高等専門学校における国語科の実務経験がある担当教員が、教室における生徒の反応など、想定される事態について、具体的な事例を挙げて紹介する。
漢文学概論Ⅱ	後 期	2	南 昌宏	有	高等学校教員の勤務経験を有する教員による漢文読解。
漢文	通 年	2	南 昌宏	有	高等学校教員の勤務経験を有する教員による、漢文法の基礎の復習。
密教学特殊講義A／密教学特殊講義S【LS】	前 期	2	和田 圭子	有	大学の教員及び非常勤講師として仏教美術史の講義、寺院等の見学授業や仏像調査の経験をもつ教員が、その経験を活かして、仏教美術史の基礎的な知識を解説し、霊宝館での実地見学を通してより深い作品への理解力を身につける科目である。
密教学特殊講義B／密教学特殊講義T【LS】	後 期	2	和田 圭子	有	大学の教員及び非常勤講師として仏教美術史の講義、寺院等の見学授業や仏像調査の経験をもつ教員が、その経験を活かして、仏教美術史の基礎的な知識を解説し、霊宝館での実地見学を通してより深い作品への理解力を身につける科目である。
中国語Ⅱ	通 年	2	土生川 正賢	有	文部省派遣留学生として中国国立中山大学修士課程修了、中国の複数の大学の教壇にも立つ。実務としては、現地政府との折衝や国内外で多くの通訳に従事。台湾・マレーシア・シンガポール・中国などへの密教の布教。中国はじめ各国駐日大使ら要人を高野山にお迎えした経験。中国系留学僧らに対する中国語での加行伝授など。それらをいかし、実際に中国人と接する上で注意せねばならない点や、通訳としての意得なども話したい。
中国語Ⅰ	通 年	2	土生川 正賢	有	文部省派遣留学生として中国国立中山大学修士課程修了、中国の複数の大学の教壇にも立つ。実務としては、現地政府との折衝や国内外で多くの通訳に従事。台湾・マレーシア・シンガポール・中国などへの密教の布教。中国はじめ各国駐日大使ら要人を高野山にお迎えした経験。中国系留学僧らに対する中国語での加行伝授など。それらをいかし、実際に中国人と接する上で注意せねばならない点や、通訳としての意得なども話したい。
かなⅠ	通 年	2	塩野 三恵子	有	全国大会（全国高等学校総合文化祭）に20回、大阪府代表生徒に選出された勤務経験を持つ教員が、その経験を活かしてかな臨書作品制作における、筆や墨の扱い方や作品の制作の仕方を指導する。かな独自の筆法、運筆の呼吸、抑揚の取り方、構成、空間処理等、多岐にわたり指導する。
かなⅡ	通 年	2	塩野 三恵子	有	全国大会（全国高等学校総合文化祭）に20回、大阪府代表生徒に選出された勤務経験を持つ教員が、その経験を活かしてかな臨書作品制作における、筆や墨の扱い方や作品の制作の仕方を指導する。かな独自の筆法、運筆の呼吸、抑揚の取り方、構成、空間処理等、多岐にわたり指導する。

条幅制作B	通 年	2	塩野 三恵子	有	全国大会（全国高等学校総合文化祭）に20回、大阪府代表生徒に選出された勤務経験を持つ教員が、その経験を活かして、かな条幅作品制作において、筆や墨の扱い方や作品の制作の仕方を指導する。かな独自の筆法、運筆の呼吸、抑揚の取り方、構成、空間処理等、多岐にわたり指導する。
特別支援教育	前 期	1	宮本 直美	有	授業4～8において、発達障害のある生徒等や障害はないが特別な教育的ニーズを必要とする生徒等への指導と支援について、通級や特別支援コーディネーター担当者として従事した教員の体験を踏まえ、具体的な事例を通して授業を行う。
加行I	通 年	1	密教学科主任	有	真言宗の阿闍梨であり、四度加行の指導者を務める教員が、加行実修についてレポート指導を行う。
加行II	通 年	1	密教学科主任	有	真言宗の阿闍梨であり、四度加行の指導者を務める教員が、加行実修についてレポート指導を行う。
宗教科教育法IV	後 期	2	富田 向真	有	現在高野山高校の教頭（宗教科主任）である教員が、その経験を活かして実際の授業（宗教）について解説し、机上でなく実際の指導案作成法を教授すると共に、実際の授業展開を教育実習に向けて指導する。
企画科目(マインドフルネス)/企画科目(マインドフルネスS)【IP】	後 期	2	山本 和美	有	心身医学領域での臨床心理士・公認心理師として20年以上の実務経験、研究歴および瞑想歴に加え、大学教員、米国ブラウン大学認定マインドフルネスストレス低減法（MBSR）講師としての実務・指導経験に基づいて教授する。
企画科目(宗教と心理学I S)【LSO】	前 期	2	山添 正	有	スイスのユング研究所で、ユング心理学の理論と実践を学ぶ。帰国後は、ユング派の分析家より教育分析を受ける。高野山本山の支援を受け、心の相談員養成を行う、その後、日本スピリチュアルケアワーカー協会を設立し、宗教と心理学の教育をベースにして、スピリチュアルペインを抱えた人々のケアに当たるスピリチュアルケアワーカーの育成を行っている。
企画科目(宗教と心理学II S)【LSO】	後 期	2	山添 正	有	スイスのユング研究所で、ユング心理学の理論と実践を学ぶ。帰国後は、ユング派の分析家より教育分析を受ける。高野山本山の支援を受け、心の相談員養成を行う、その後、日本スピリチュアルケアワーカー協会を設立し、宗教と心理学の教育をベースにして、スピリチュアルペインを抱えた人々のケアに当たるスピリチュアルケアワーカーの育成を行っている。
宗教科教育法III	前 期	2	岡田 英作	有	高校教員（教科「宗教」）として勤務経験を持つ教員が、その経験を活かして、教科「宗教」の授業内容・方法について具体的に指導する。
教育心理学【LS】	前 期	2	岡田 英作	有	高等学校の教科「宗教」の担当教員としての経験を活かし、生徒がやる気を持てるような指導や学級の雰囲気作りについて、理論を学ぶと同時に実践的な事例を伝える授業にする。
道徳教育指導論	後 期	2	岡田 英作	有	高等学校にて「道徳」に代わる教科「宗教」の担当教員として勤務経験を持つ教員が、その経験を活かして、「特別の教科 道徳」の授業内容・方法について具体的に指導する。

教育相談【LS】	後 期	2	岡田 英作	有	高等学校の教科「宗教」の担当教員として勤め、生徒や担任からの相談に応じてきた経験を活かして、専門的な知識を、個々の生徒の個性や家庭の事情などに配慮しながら活用していただけるように、授業を展開する。
上村	後 期	2	川崎 一洋	有	四国八十八ヶ所の霊場寺院の住職である講師が、実習に同行し、詳細な解説・指導をおこなう。
密教学特殊講義 Y【IP】	前 期	1	徐 東軍	有	仏画工房で国宝の曼荼羅の復元に携わった経験のある担当者が、その経験を活かし、仏教・密教の専門的な知識に基づいた仏画制作の技術について講義する。
密教学特殊講義 Z【IP】	後 期	1	徐 東軍	有	仏画工房で国宝の曼荼羅の復元に携わった経験のある担当者が、その経験を活かし、仏教・密教の専門的な知識に基づいた仏画制作の技術について講義する。
企画科目(仏画)/企画科目(仏画S)【LS】/仏教芸術(別)	通 年	2	徐 東軍	有	仏画工房で国宝の曼荼羅の復元に携わった経験のある担当者が、その経験を活かし、仏教・密教の専門的な知識に基づいた仏画制作の技術について講義する。
梵字悉曇/梵字悉曇(別)	通 年	2	徐 東軍	有	真言宗の僧侶として、梵字修得の必要性を講義し、書道を通して、その上達を指導する。
宗教科教育法 I	前 期	2	徳重 弘志	有	中学校、高等学校での宗教教育実践で培ってきた経験をより具体的に設定した授業展開を行う。また、実際に本学で実施されている中学校、高等学校の宗教体験授業の参観をすることで、実体験に基づいた宗教教育観を育成する。
企画科目(事相入門)/観法の理論と実習 A(別)	前 期	2	木下 智雄	有	高野山真言宗の僧侶であり、真言宗寺院の住職である教員が、僧侶として真言宗の事相(実践)について解説し、実修を指導する。
真言密教講読演習 V【IP】	前 期	2	木下 智雄	有	高野山真言宗の僧侶であり、真言宗寺院の住職である教員が、僧侶として真言宗の事相(実践)について解説し、実修を指導する。
真言密教講読演習 W【IP】	後 期	2	木下 智雄	有	高野山真言宗の僧侶であり、真言宗寺院の住職である教員が、僧侶として真言宗の事相(実践)について解説し、実修を指導する。
祖典講読 I S【OD】	通 年	4	木下 智雄	有	高野山真言宗の僧侶であり、真言宗寺院の住職である教員が、僧侶として真言宗の教相(理論)について解説し、その意義を指導する。

体育実技	通 年	2	本山 司	有	中学校教員（保健体育）としての勤務経験を踏まえ、運動・スポーツの意義、安全配慮、基本技能の指導上の要点を具体例とともに講じる。
空海の思想入門／空海の思想入門S【LSO】／弘法大師空海の生涯（別）	前 期	2	松長 潤慶	有	高野山の住職、高野山大学学長が建学の精神の根幹である弘法大師空海の教えを講義する
密教学講読演習D／密教学講読演習V【LSO】	後 期	2	柴谷 宗叔	有	四国遍路130周以上の元老大先達、30年以上の実際の巡拝体験をもとに巡拝方法などを伝授する。この間、遍路道については、澄禅の道と現在の道との比較をはじめ、歴史的な変遷について実地調査した経験を基に講義する。高野山真言宗住職として、性善講を主宰しての巡拝も行っているため、参加することも可能。詳細は講義中に説明する。
密教学特殊講義C／密教学特殊講義U【LSO】	前 期	2	森崎 雅好	有	高野山真言宗僧侶・臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師として実務経験を持つ専任教員による現場での実践知にふれながら、死生観について学び、現代社会の問題に関わる姿勢・態度をみにつけていく。
心理学Ⅰ／心理学ⅠS【LSO】／心の科学A（別）	前 期	2	森崎 雅好	有	臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師・認定心理士として実務経験を持つ専任教員により、心理支援の実務経験を活かして、心理学の研究成果が社会においてどのような形で活用されているかについて講義する。
密教学特殊講義D／密教学特殊講義V【LSO】	後 期	2	森崎 雅好	有	高野山真言宗僧侶・臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師として実務経験を持つ専任教員による現場での実践知にふれながら、悲嘆に関する知識を学び、現代社会の問題に関わる姿勢・態度をみにつけていく。
心理学Ⅱ／心理学ⅡS【LSO】／心の科学B（別）	後 期	2	森崎 雅好	有	臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師・認定心理士として実務経験を持つ専任教員により、心理支援の実務経験を活かして、心理学の研究成果が社会においてどのような形で活用されているかについて講義する。
企画科目(宗教間対話)／企画科目(宗教間対話S)【IP】	後 期	2	森崎 雅好	有	臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師・認定心理士として実務経験を持つ専任教員により、宗教者によるケア実践活動の現場（キリスト教・神道）での実習を通じて、各宗教の世界観及び実践方法について学ぶことで自身のケア活動の姿勢や態度を内省し、現場での自身の能力の活かし方について考える力を身につけさせる。
密教学演習O	通 年	4	森崎 雅好	有	臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師として実務経験を持つ専任教員により、発表及びグループ演習を通じて、自身の立てた問い及び仮説に取り組み、一定の成果を提示する力を身につける。
企画科目（学校心理学）	後 期	2	森崎 雅好	有	臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師・認定心理士として実務経験を持つ専任教員により、心理支援の実務経験を活かして、臨床現場の事例を提示しながら講義を行う。
企画科目（発達心理学）	後 期	2	森崎 雅好	有	臨床心理士・公認心理師・専門スピリチュアルケア師・認定心理士として実務経験を持つ専任教員により、心理支援の実務経験を活かして、臨床現場の事例を提示しながら講義を行う。

教育社会学	前 期	2	森本 一彦	有	高校教師として指導した経験をもとに、学校や生徒の実態を講義する。
企画科目(民俗調査 A)	前 期	2	森本 一彦	有	自治体での古文書整理や自治体史編纂の体験を活かして、教科書に書かれていない整理や翻刻の実際について指導する。
導入研修	前 期	2	森本 一彦	有	高校教員として、特別活動や行事を指導した経験を活かして、学生の様子を見ながら効果的に研修を運営する。
企画科目(民俗調査 B)	後 期	2	森本 一彦	有	自治体での古文書整理や自治体史編纂の体験を活かして、教科書に書かれていない整理や翻刻の実際について指導する。
布教 A / 布教 (別)	通 年	2	橋本 真人	有	担当教員は、高野山真言宗本山布教師であり高野山真言宗寺院住職である。基本的な布教理論の学習と実修を通じ、教化伝道の重要性を認識していただけるよう努める。
総合科目 (仏教の戒律)	集 中	2	浅井 證善	有	高野山真言宗の寺院住職の立場から、各地で戒律・受戒の講義を行ってきた。 また高野山大学、高野山専修学院での実務経験をもって聴講者を指導する。
巡礼・遍路 C / 巡礼・遍路 T 【IP】	後 期	2	浅井 證善	有	奈良県龍象寺住職、徒歩遍路の六度成就者である教員が、先達として実習指導する。
梵字悉曇 S 【LS】	集 中	2	添野 了	有	真言宗の僧侶として、梵字修得の必要性を講義し、書道を通して、その上達を指導する。
布教 B (詠歌)	集 中	2	清水教雄 西山宝性 岩田賢栄	有	高野山真言宗の住職である教員が、僧侶としての経験と、長年にわたる御詠歌の実務実績、指導実績を踏まえた講師により、御詠歌を通して布教の重要性を認識し、大会などの行事にも参加する。
企画科目 (詠歌上級)	集 中	2	清水教雄 西山宝性 岩田賢栄	有	高野山真言宗の住職である教員が僧侶としての経験と、長年にわたる御詠歌の実務実績、指導実績を踏まえた講師により、御詠歌を通して布教の重要性を認識し、大会などの行事にも参加する。
常用経典 / 常用経典 (別)	集 中	2	細川 真永	有	高野山真言宗の僧侶であり、高野山内塔頭寺院の住職である教員が、常用経典の読誦法を指導する。

キャリアデザインⅤ	前期	2	足立 信行	有	株式会社の代表であり、僧侶の経験があり、現在、多数の寺院のコンサルティングなどを手掛けている教員がその経験を活かして、授業を行い、未来の僧侶、未来の寺院を考え、キャリア形成とは何かを理論的な側面と、実践的な側面の両面から講義をする。
キャリアデザインⅥ	後期	2	足立 信行	有	株式会社の代表であり、僧侶の経験があり、現在、寺院のコンサルティングなどを手掛けている教員がその経験を活かして、授業を行い、未来の僧侶、未来の寺院を考え、キャリア形成とは何かを理論的な側面と、実践的な側面の両面から講義をする。
宗教芸能（宗教舞踊）	通年	2	辻 佐智子	有	高野山宗教舞踊会大師範で有り、教室・司部弟子指導の経験、本山宗教舞踊研究部員・巡回布教派遣講師の経験を持つ教員が、初心者に体の使い方のわかりやすい指導と曲の深い理解・実際の舞踊登壇への完成を指導する。
声明／声明（別）	通年	2	辻 秀道	有	高野山塔頭寺院住職としての経験。長年に渡る高等学校・尼僧学院・大学に於ける声明授業の授業経験。音楽や多くの仏教音楽等の教育指導経験をふまえ、声明の音楽理論や曲の構成を解説しながら指導する。
声明上級／声明上級（別）	通年	2	辻 秀道	有	高野山塔頭寺院住職としての経験。長年に渡る高等学校・尼僧学院・大学に於ける声明授業の授業経験。音楽や多くの仏教音楽等の教育指導経験をふまえ、声明の音楽理論や曲の構成を解説しながら指導する。
祖典講読Ⅱ B／祖典講読Ⅱ T【LSO】	通年	4	高橋 成明	有	高野山真言宗の僧侶である教員がその経験を踏まえ、大師教学の基本となる『般若心経秘鍵』を声に出して読誦し、より深く味わうことで、宗教的人格を養い、豊かな人間性を育む機会としたい。
キャリアデザインⅠ	前期	2	高田 綾子	有	社会保険労務士及びキャリアコンサルタントとして、企業の人事労務管理に関する実務経験を有する教員が、その経験を活かして、ワークルール及びキャリア形成に必要な知識を指導する。
キャリアデザインⅡ	後期	2	高田 綾子	有	社会保険労務士及びキャリアコンサルタントとして、企業の人事労務管理に関する実務経験を有する教員が、その経験を活かして、ワークルール及びキャリア形成に必要な知識を指導する。
真言密教講読演習 F	前期	2	齋藤 天譽	有	高野山内寺院の住職である教員が、先師より授かった伝授により長年行ってきた葬儀について講義し、「引導作法」を実践するのに必要な知識を習得してもらえる授業である。
真言密教講読演習 G	後期	2	齋藤 天譽	有	高野山真言宗の僧侶であり高野山内寺院の住職である教員が、先師より授かった伝授により長年行ってきた葬儀について講義し、「引導作法」を実践するのに必要な知識を習得してもらえる授業である。
総合科目(仏教入門Ⅰ S)【LSO】	前期	2	テンジン・ウエル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。

総合科目(仏教入門Ⅰ)	前期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。
総合科目(仏教の論理)	前期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教論理学の基礎学習を行う。また、現在もチベット仏教僧院で実践されている教義問答を取り入れることで、学習の効率性を高める。
仏教学講読演習 S【LSO】	前期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。
仏教学講読演習 A	前期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。
総合科目(心の訓練Ⅰ)	前期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、現代人の心の悩みを解決するための仏教瞑想法の講義を行う。また、講義中に瞑想の時間を設けることで、テキストの内容を実際に身に付けやすくするとともに、フィードバックの効率化を行う。
総合科目(心の訓練 S)【LSO】	前期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、現代人の心の悩みを解決するための仏教瞑想法の講義を行う。また、現在の仏教僧院でも使用されているテキストを講読することによって、実践に理論的裏付けを付け加える。
総合科目(仏教入門Ⅱ S)【LSO】	後期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。
総合科目(仏教入門Ⅱ)	後期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。
仏教学講読演習 T【LSO】	後期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。
仏教学講読演習 B	後期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、仏教僧院における僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、仏教徒としての正しい基礎知識を身に着けるための講義を行う。また、仏教を論理的哲学的に理解するだけでなく、宗教としての仏教への信心を深め、仏教徒としての自覚を促す。
総合科目(心の訓練Ⅱ)	後期	2	テジゲン・ウセル	有	ゲルク派の最高学位取得者として、長年に渡る僧侶育成と信徒教化の実務経験を持つ専任教員により、現代人の心の悩みを解決するための仏教瞑想法の講義を行う。また、講義中に瞑想の時間を設けることで、テキストの内容を実際に身に付けやすくするとともに、フィードバックの効率化を行う。

	企画科目(高野山国際観光ガイド体験)	後期	2	伊藤 佳世子	有	令和4年度から高野山真言宗国際局 国際布教交流審議会議員として、高野山の看板やパンフレットの英語表記統一事業に従事している。
教育学科 / 基礎科目 14 単位	基礎ゼミ I	前期	2	本山 司	有	中学校保健体育教員の経験をいかして、体育学の視点から基礎的なスキル習得方法を講義する。
	基礎ゼミ III	前期	2	奥田 修一郎	有	中学校教員時では、市の人権教育協議会の事務局長として、校内や小中連携の人権教育カリキュラムづくりに携わった。その経験と人とのつながりを生かした講義の構成を行いたい。
	EnglishCommunication II	通年	2	門田 修平	有	大学教員として、および英語コーチング企業の顧問としての勤務経験を持つ教員が、その経験を活かして、英語コミュニケーション能力育成への対応を指導する。
	EnglishCommunication III	前期	2	門田 修平	有	大学教員として、および英語コーチング企業の顧問としての勤務経験を持つ教員が、その経験を活かして、英語コミュニケーション能力育成への対応を指導する。
	キャリアデザイン II	集中	2	高田 綾子	有	社会保険労務士及びキャリアコンサルタントとして、企業の人事労務管理に関する実務経験を有する教員が、その経験を活かして、ワークルール及びキャリア形成に必要な知識を指導する。
	人権と社会	後期	2	奥田 修一郎	有	中学校教員時では、市の人権教育協議会の事務局長として、校内や小中連携の人権教育カリキュラムづくりに携わった。その経験と人とのつながりを生かした講義の構成を行いたい。
	文学	前期	2	村尾 聡	有	兵庫県神戸市の公立小学校で32年間勤務し、文芸教育研究協議会で国語教育について27年間、実践と研究を重ねてきた。それらの経験から、文学作品をどのように分析し、解釈するのかを指導していきたい。
	体育科指導法	前期	2	本山 司	有	中学校保健体育教員としての勤務経験を活かし、現代の子どもたちが抱える体力問題に着目しながら、実践的な教材を提供する。
	教育心理学	前期	2	岡田 英作	有	高等学校の教科「宗教」の担当教員としての経験を活かし、生徒がやる気を持てるような指導や学級の雰囲気作りについて、理論を学ぶと同時に実践的な事例を伝える授業にする。
	教育方法論・ICT活用論	集中	2	佐々木 聡	有	中学校・高等学校国語科教諭(16年)の経験を活かし、理論を実際にどのような形で生かすのかを伝える授業にする。

教育相談	前期	2	南 亜紀子	有	臨床心理士として、幼稚園から大学までのスクールカウンセリング、精神科クリニックでの心理士をしてきた臨床経験から、学校現場における教育相談の実際、および、教師としてのメンタルヘルスを維持するためのストレスマネジメントについて、事例を交えながら具体的な知識を提供する。
社会科内容論	前期	2	奥田 修一郎	有	中学校教員及び地域支援教育コーディネーターとして勤務した教員が、その経験を活かして、子どもが意欲的に学ぶ授業づくりができるように指導する。
図画工作科内容論	後期	2	吉村 茂	有	小学校での学級担任及び図工専科教員としての指導経験や奈良県図工美術教育研究会等での研究、県教育委員会指導主事として現職教員への図工美術指導で得た知識・指導法を学生に伝えられるよう工夫し、実践的、効果的な講義、演習を行う。
初等英語科内容論	前期	2	上村 政文	有	高等学校英語教員、短期大学の英語講師、専門学校の英語講師、英語指導主事としての指導経験がある。その経験を生かしてこの科目の指導に当たり、初等英語科の指導法を身につけてもらう。
国語科指導法	後期	2	村尾 聡	有	兵庫県神戸市の公立小学校で32年間勤務し、文芸教育研究協議会で国語教育について27年間、実践と研究を重ねてきた。それらの経験から、国語科教材をどのように分析し、解釈するのかを指導していきたい。
社会科指導法	前期	2	奥田 修一郎	有	中学校教員及び地域支援教育コーディネーターとして勤務した教員が、その経験を活かして、子どもが意欲的に学ぶ授業づくりができるように指導する。
理科指導法	後期	2	笠 潤平	有	高校での教員経験があります。理科の授業、担任、学年主任、教務主任ほか校務分掌もいろいろしました。中学校で授業をした経験、小学校で出前授業をした経験もあります。
生活科指導法	前期	2	善野 八千子	有	29年間の小学校教員及び管理職、教育委員会事務局主任指導主事として、特に生活科移行期から幼小接続カリキュラム改善に着手し、教員の資質向上等の研究に取り組んできました。これらの現場経験を生かし、教科等の知をどのような活動を通して学校教育現場の実際の課題解決と合致させる具体的な指導をする。1点目は、ICT活用して学校現場の実態やニュース等から情報を表出させ、自分ごととして課題解決する展開である。2点目は、新たな知を創出する場面において、自己の変容を言語化させ自覚化を図る必要性を実感させる。とりわけ、小学校低学年の今日的な課題及びその課題解決のための授業づくりについてアクティブ・ラーニングをもとに学修を深める。
図画工作科指導法	後期	2	吉村 茂	有	小学校での学級担任及び図工専科教員としての指導経験や奈良県図工美術教育研究会等での研究、県教育委員会指導主事として現職教員への図工美術指導で得た知識・指導法を学生に伝えられるよう工夫し、実践的、効果的な講義、演習を行う。
家庭科指導法	前期	2	井出 康子	有	高等学校の教員を務めた。教育相談、特別支援教育コーディネーターの経験がある。
初等英語科指導法	後期	2	上村 政文	有	高等学校英語教員、短期大学の英語講師、専門学校の英語講師、英語指導主事としての指導経験がある。その経験を生かしてこの科目の指導に当たり、初等英語科の指導法を身につけてもらう。

授業実践研究 I (初等教材開発)	集中	2	笠 潤平	有	高校での教員経験があります。理科の授業、担任、学年主任、教務主任ほか校務分掌もいろいろしました。中学校で授業をした経験、小学校で出前授業をした経験もあります。
音楽科指導法	後期・集中	2	寄 ゆかり	有	・音楽教室において幼児・児童の指導にあたった経験より、音楽体験場面での児童への指導法を指導する。・教員免許更新講習等にて現場に必要な音楽表現の指導を実施しており、これらの経験をもとに児童の音楽表現について指導する。
保育内容の指導法(音楽表現)	後期・集中	2	寄 ゆかり	有	・音楽教室において幼児の指導にあたった経験より、音楽体験場面での子どもへの指導法を指導する。・幼稚園・保育所等において職員研修にて現場に必要な音楽表現の指導を実施しており、これらの経験をもとに乳幼児の音楽表現について指導する。
地域体験特論	後期	2	奥田 修一郎	有	コミュニティスクールの地域教育支援コーディネーターとしての勤務経験や中学校教員として校内の総合的な学習の時間を担当し、かつ地域コーディネーターや学校運営協議会、社会教育委員の役割を担った経験を活かして、地域の現状・課題をつかみ、地域と学校がつながる上で何が大切かを理解させる。また、連携団体の活動から、真正な学びとは何かを考察し、かつ、非認知能力の育成の大切さに気づかせ、授業やこれからの生活にいかせるようにする。
学校現場体験Ⅱ	後期	2	善野・村尾	有	兵庫県神戸市の公立小学校で32年間勤務してきた経験から、小学校教員の指導内容、指導方法がどのようなものかを指導していきたい。
地域体験Ⅱ	前期	2	奥田 修一郎	有	地域の中高生の舞台活動に携わってきた。
教育課程論	後期	2	鈴木 晴久	有	公立学校教員及び管理職、教育行政等の勤務経験のある教員が、学校現場での学習指導・生徒指導等の教育実践や学校経営、教育行政の所管する教育課程等に係る資料の編成や教職員研修、教員採用試験担当等の経験を活かして、実践的な立場からの講義と情報提供に努め授業の展開を図る。
道徳教育の理論と方法	後期	2	岡田 英作	有	高等学校にて「道徳」に代わる教科「宗教」の担当教員として勤務経験を持つ教員が、その経験を活かして、「特別の教科 道徳」の授業内容・方法について具体的に指導する。
総合的な学習の時間の指導法	前期	2	奥田 修一郎	有	中学校教員及び地域支援教育コーディネーターとして勤務した教員が、その経験を活かして、地域とつながり子ども達が意欲的に探究できる単元構成・授業づくりができるように指導する。そのために、まず本大学の地域体験の学びを振り返る。また、目標やそれを実現のための探究課題の設定の仕方とカリキュラム・マネジメントの意味を、具体的な実践例から理解できるようにする。さらに、問いをつくるための手法や思考ツールの意義を考えるとともに、具体的な単元指導計画を自分で書けるように指導する。
特別活動の指導法	前期	2	松田 忠喜	有	小学校教員として、教諭(特別活動主任も経験)、首席、教頭、校長を務める。教諭時代から大阪府小中学校特別活動研究会に所属し、その計画・運営に携わり、書記(10年間)、副会長(5年間)、会長(5年間)を務めるとともに、近畿の各特別活動の研究会及び全国大会にも関わり、実践発表や指導助言を行う。
生徒指導論	前期	2	今西 幸蔵	有	高等学校教員16年間、中学校教員3年間、教育委員会事務局主任指導主事の職を8年間務めた。高等学校においては、教頭と生徒指導部員を経験している。

進路指導・キャリア教育	前期	2	松田 忠喜	有	小学校の教員、管理職としての実務経験を生かして実際の教育実践に対応した内容や事例を講義内容として提供する。その中に進路指導・キャリア教育、特別活動、総合的な学習の時間を指導してきた経験も踏まえる。
教師力養成特講Ⅰ(HRマネジメント)	前期	2	大西 誠子	有	公立小学校教員としての実務経験をいかして、学級の様々な場面をとりあげ、具体的に想定し、学級づくりについて授業する。
子どもの食と栄養	前期	2	井出 康子	有	高等学校の教員を務めた。教育相談、特別支援教育コーディネーターの経験がある。
教育実習Ⅰ(小)	通年	4	村尾 聡	有	兵庫県神戸市の公立小学校で32年間勤務してきた経験から、小学校教員の指導内容、指導方法がどのようなものかを指導していきたい。
教育実習Ⅳ(中高英語)	通年	4	佐藤 雅之	有	① 奈良県における36年間の高等学校教員としての勤務経験と授業研究の成果に基づき、外国語(英語)教科教育法の指導を行う。② 高等学校現場では、文部科学省指定の外国語指導主事とのチーム・ティーチングの指導法研究に従事するとともに、SELHIにおいて自律的な読み手の育成を目指したリーディング指導の研究開発を担当した。あわせて、奈良県教育研究所の指定研究員を務め、長年にわたり初任者研修を担当したほか、管理職在任中(5年間)は初任者・若手教員の指導力向上に取り組んだ。③ 奈良県教育委員会では、学習情報(教育映像)担当指導主事を3年間務めた後、中学校・高等学校英語科担当指導主事として8年間勤務し、校種間連携による英語教育の改善と教員の指導力向上に携わった。④ 以上の実務経験を踏まえ、学校現場の実践的課題と理論的理解を結び付けた指導を行い、教育実習および教科指導に直結する実践的力の形成を支援する。
教育実習の研究Ⅰ(小・事前事後指導)	通年	1	善野・村尾	有	29年間の小学校教員及び管理職、教育委員会事務局主任指導主事として、教員の資質向上等の研究に取り組んできた。これらの現場経験を生かし、学校教育現場の実際の課題解決と合致させるかの具体的な指導をする。1点目は、ICT活用して学校現場の実態やニュース等から情報を表出させ、自分ごととして課題解決する展開である。2点目は、新たな知を創出する場面において、自己の変容を言語化させ自覚化を図る必要性を実感させる。とりわけ、今日的な課題及びその課題解決のためにアクティブ・ラーニングをもとに学修を深める。
教育実習の研究Ⅳ(中高英語・事前事後指導)	通年	1	佐藤 雅之	有	① 奈良県における36年間の高等学校教員としての勤務経験と授業研究の成果に基づき、外国語(英語)教科教育法の指導を行う。② 高等学校現場では、文部科学省指定の外国語指導主事とのチーム・ティーチングの指導法研究に従事するとともに、SELHIにおいて自律的な読み手の育成を目指したリーディング指導の研究開発を担当した。あわせて、奈良県教育研究所の指定研究員を務め、長年にわたり初任者研修を担当したほか、管理職在任中(5年間)は初任者・若手教員の指導力向上に取り組んだ。③ 奈良県教育委員会では、学習情報(教育映像)担当指導主事を3年間務めた後、中学校・高等学校英語科担当指導主事として8年間勤務し、校種間連携による英語教育の改善と教員の指導力向上に携わった。④ 以上の実務経験を踏まえ、学校現場の実践的課題と理論的理解を結び付けた指導を行い、教育実習および教科指導に直結する実践的力の形成を支援する。
学校・保育現場ボランティア	集中	2	村尾 聡	有	兵庫県神戸市の公立小学校で32年間勤務してきた経験から、小学校、幼児・児童関連施設がどのようなものかを指導していきたい。
教職実践演習(幼・小・中・高)	後期	2	善野・村尾	有	29年間の小学校教員及び管理職、教育委員会事務局主任指導主事として、教員の資質向上等の研究に取り組んできた。これらの現場経験を生かし、教科等の知をどのような活動を通して学校教育現場の実際の課題解決と合致させるかの具体的な指導をする。1点目は、ICT活用して学校現場の実態やニュース等から情報を表出させ、自分ごととして課題解決する展開である。2点目は、新たな知を創出する場面において、自己の変容を言語化させ自覚化を図る必要性を実感させる。とりわけ、今日的な課題及びその課題解決のためにアクティブ・ラーニングをもとに学修を深める。
算数科内容論	後期	2	吉田 明史	有	高校、行政(国及び県)、大学(教員養成系)等を経験し、幼児教育、小学校(算数)及び中学校(数学)における指導内容・指導法の開発について研究した経験を授業展開に生かす。
保育内容の指導法(造形表現Ⅰ)	後期	2	東 景子	有	小中学校の図画工作・美術(非常勤講師・常勤講師)と併設の特別支援学級の美術、社会人向けの生涯学習(木版画教室)講師

算数科内容論指導法	前期	2	吉田 明史	有	高校、行政（国及び県）、大学（教員養成系）等を経験し、幼児教育、小学校（算数）及び中学校（数学）における指導内容・指導法の開発について研究した経験を授業展開に生かす。
-----------	----	---	-------	---	-------------------------------------------------------------------------------------